

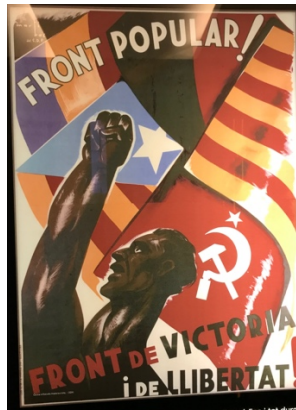
Rapport från besöket på *Museu Memorial de l'Exili*

den 16 februari 2023

Vårens tredje "Mat och Museum", denna gång i Jonquera, lockade många nimrosar. Vi började med lunch på restaurang Medrano som ligger på Carrer Major ca 100 m från muséet. Maten var mycket god, det var rikliga portioner och mycket prisvärt.



Mätta och belåtna promenerade vi upp till MUME, *Museu Memorial de l'Exili*. Där mötte oss en duktig och engagerad guide som talade utmärkt engelska.



Affischerna visar de stridande parterna i spanska inbördeskriget (1936–1939). Den ena affischen visar de grupper som stod bakom republikanerna. Det var allt från kommunister och anarkister till högerliberala demokratiförespråkare. Den andra sidan utgjordes av de konservativa som samlade nationalister, fascister, monarkister och den katolska kyrkan. Inbördeskriget startade med att en grupp höga militärer gjorde revolt mot den sittande parlamentariska regeringen.

Hundratusentals människor flydde från Spanien. Nästan 500 000 flydde till Frankrike som inte klarade av att ta emot denna enorma oväntade flyktingström. Flyktingarna samlades i läger på stränderna efter kusten i Pyrénées-Orientales under förfärliga förhållanden. I taket på muséet finns en enorm "tavla", ett innertak med fotspår i sanden.





Muséet har samlat brev, anteckningar, dokument mm, mm, som visar hur det var att leva i exil. Tavlorna är inramade teckningar och målningar som gjordes i lägren.



På muséet finns en märklig retuscherad bild från det enda mötet mellan Hitler och Franco.



Det var ett oerhört sorgligt men intressant besök som gav upphov till en hel del tankar och diskussioner.

Fotograferade gjorde Eva Zetterqvist, Staffan Rossing, en servitör och jag, Åsa Jouper Jaan som även skrivit texten.