



Paul Gauguin

målare, skulptör, levnadskonstnär...

Berättelsen om Paul Gauguins (1848-1903) verk och levnadsbana berörde oss alla församlade Nimrosor.

Marit Standal Skyums levande sätt att berätta och Paul Gauguins många öden och äventyr fick oss att tro att Marit rest med vännen Paul på hans turer till Tahiti, Paris, Köpenhamn, Pont-Aven eller Marquesasöarna i franska Polynesien. Gauguin var en otroligt kreativ konstnär och grafiker, målade, skulpterade, snidade och skrev kontinuerligt.



Fantastiskt harmoniska kulörer, böljande linjer och naivistiska motiv från när och fjärran formar de fantasifulla bilderna. Tahitis invånare och natur inspirerade till storverk och kvinnorna alltid är närvarande!

Trots att ständiga ekonomiska problem var hans följeslagare njöt han av livet "mellan katastroferna".

En lyckad utställning eller en välvillig mecenat blev ofta räddningen. Idag kan vi fångas av en "Gaugain" på nästan varje stort museum i världen, trots att en stor del av verken från Tahiti blev lågor efter en olycklig husröjning...



Till grund för Marits resa ligger etnologen Bent Danielssons biografi "Gaugains söderhavsår" eller "Gaugains stille havsår" på norska. Enligt Marit mycket fängslande bok som ger en levande bild av Gauguin och hans samtid.

Efter föreläsningen på Centre Culturel i Collioure gick vi några meter till restaurant L'Aquarelle, där Nimros också fikar på söndagar kl 11. Intryck och mycket annat diskuterades över en god lunch och stämningen, liksom ljudnivån, var riktigt hög!



Tack Marit för en minnesvärd föreläsning och inspirerande kunskap om
Gaugain och hans verk!

Vid tangenterna
Lissie